

**Аруан щыналъэм мылӕку зыхухихыу, курыт щӕныгъэ
щрагъэгъуэт Ӏуэхущӕлӕ
«Псыгуэнсу къуажэ дэт 2-нэ курыт еджапӕ»**

**Темэр: «Нэгумэ Шорэрэ Степан Солнцевымрэ я
образхэр Шортэн Аскэрбий и «Бгырысхэр»
романым къызэрыщыгъэльэгъуар»**

**Зыгъэхъэзырар: адыгэбзэмрэ адыгэ литературэмрэ
и егъэджакӀуэ Шыд Фатимэщ**

Псыгуэнсу

2025 гъ

Фи махуэ фЫуэ! Нобэ ди темэр

Темэр. Нэгумэ Шорэрэ Степан Солнцевымрэ я образхэр Шортэн Аскэрбий и «Бгырысхэр» романым кызырыщыгъэлыгъуар.

Ди дерсым мураду зыхуэдгъэувыжащ

Мурадхэр.

1. Адыгэ культурэм и уафэм дыщэпскІэ зи цІэр итха нэхъ цІыхушхуэхэм ящыщ зыуэ Нэгумэ Шорэ зэрыщытыр гурэ псэкІэ зыхэтцІэным делэжынууц.
2. И лъэпкыыр щІэныгъэм иришэлІэн папщІэ зи гуашІэрэ зи пщІэнтІэпсрэ емыблэж цІыху емышыжу Шорэ и образыр романым зэрыщызыфІэгъэувар къэтхутэнущ.
3. Урыс лъэпкышхуэм кыыхэкІа цІыху пэрытхэм адыгэ щІэнхабзэм зиужынымкІэ яІа мыхъэнэр Солнцевым и образымкІэ тхакІуэм кызыериІуатэм щыгъуазэ зыхуэтцІынууц.

Методическэ Іэмалхэр: еджакІуэхэм я къэпсэлъэныгъэ, тхыгъэм щыщ пычыгъуэ къеджэныгъэ, тхыдэм и напэкІуэцІхэм зыхуэгъэзэныгъэ, зэдэуэршэрыныгъэ.

Урокыр кызырызэгъэпэщар: Нэгумэ Шорэ и сурэт, Нэгумэ Шорэ и «Адыгэ лъэпкыым и тхыдэ» тхылъыр. ЦІыху щэджащэхэм теухуа тхыгъэ лэжыгъэхэр.

Урокым и Іэпиграф

Шорэ зигукІи зи псэкІи щІэныгъэр фЫуэ зылыагъу цІыхушхуэщ, щІыхъ лъапІэ зыхуэфашъу шытащ. АтІэми, и хэкуэгъухэм я щІэныгъэншагъэ-гурбияныгъэм елыатауэ щІэныгъэм ефІэкІыныгъэ зэрыщиІэм пщІэ хуищІыф къудейм кыщымынэу. Абыхэм я щІэныгъэншагъэр игъэкІуэдыну езым и гуашІэдэкІхъэлэлкІэ хуцІэкъуащ, икІи абы и лъэныкъуэкІэ псом япэ езым и закъуэ кызыыхэкІа и лъэпкыым шапхъэ иригъэлыгъужыфащ...

Академик Шегрен.

Урокым и екІуэкІыкІэр

1. Унэ лэжыгъэр къэпщытэжын

Урокыр зытеухуамрэ и гупсысэ нэхьыщхэмрэ еджакӀуэхэм жегъэӀэн.

ЕгъэджакӀуэ.

Фэ унэ лэжыгъэу фиӀащ Шортэн Аскэрбий и «Бгырысхэр» роман-тетрологиер зытеухуамрэ и гупсысэ нэхьыщхэмрэ фытепсэлтыхьыну. Нап.159 (хр.) ит 1,2,3 упщӀэхэм я жэуапу къэпсэлъэныгъэхэр вгъэхъэзырыну.

1.Хэт къыджигӀэн, адыгэ лъэпкъым и сыт хуэдэ лъэхъэнэ зытеухуар «Бгырысхэр» романыр?

Жэуапыр: Алинэ.

2.Сыт романым лъабжъэ хуэхъуар?

Жэуапыр: Ангелинэ.

3.Сыт хуэдэ гупсысэ щӀэлы романым?

Жэуапыр: Дисанэ.

ФӀы дыдэу фытепсэлтыхьащ. «Бгырысхэр» романым авторым щӀыпӀэ куэдым щытопсэлтыхь, унэцӀэ куэди къехь, Ӏуэхугъуэ куэди щокӀуэкӀ. Роман эпопеем и зэман зытеухуакӀэ къеубыд 19-нэ лӀэщӀыгъуэм и пэщӀэдзэм щегъэжъауэ 1870 гъэхэм нэс. А зэман кӀыхьым тхакӀуэм дэ щыгъуазэ дыхуещӀ бгырыс щӀыналъэм щекӀуэкӀ, къыщыхъу Ӏуэхугъуэшхуэхэм. Ар къэгъэлъэгъуэжыныр тыншкъым, аращ тхакӀуэм бгырысхэм я тхыдэм, къэхъукъащӀэ зэмылӀэужьыгъуэхэм, этнографием, хабзэм и гугъу ищӀын хуей щӀэхъури.

2. ТемэщӀэр етын.

ЕгъэджакӀуэм и псалъэ

Шортэн Аскэрбий и прозэм бжыпэр щызыубыдыр тхылъиплӀу зэхэлъ «Бгырысхэр» романырщ - ар тхыдэм теухуауэ япэ адыгэ романщ. Шортэным «Бгырысхэр» романымкӀэ куууэ щыгъуазэ дыхуещӀ Кавказым 19-нэ лӀэщӀыгъуэм (абы и пэщӀэдзэхэм къыщыщӀэдзауэ и 70 гъэхэм пщӀондэ) къыщыхъуа Ӏуэхугъуэхэм. ЩӀыпӀэ ин щеубыд бгырысхэм я гъащӀэр, я гупсысэр, я бэнэныгъэр, абы щыпсэу лъэпкъ зэмылӀэужьыгъуэхэм я зэхушытыкӀэхэр къэгъэлъэгъуэнми. ТхакӀуэр яужь итщ дэтхэнэ и зы лыхъужьри пыухыкӀа зерищӀыным. Хьэл-щэн зэхуэмыдэхэр зэрабгъэдилъхъэным.

Нобэ дэ дытепсэлыхынуш романым кышыгыэльэгъуа образ нэхыщхьэхэм. Нэгумэ Шэрэрэ Степан Солнцевымрэ я образхэм. Романым щлэль гупсысэ куэдыр тхаклуэм кызыэриуатэр Шорэ и образырщ. И зэманым елытауэ щлэныгъэ куу зэзыгъэгъуэта а цыху акылыфлэр и гуащл и пси емыблэжу кыдалгъухахэр зыхэт кыфлыгъэхьэлъэм кызыэрыхишыным, щлэныгъэм и гъуэгу нэхум, хуитым ахэр зэрытригъэувэным, я псэуклэр зэрыригъэфлэкуэным телэжыаш Нэгумэ Шорэ. Абы кыгурулуэ бгырысхэм гъусэ иджыклэ зызыхуащлын хуейр урыс лъэпкыыр зэрыарар. Ауэ мафлэс ежбар, лъэпкь гъэклуэд зауэ ежбар, лъэныкыуитымкли кыхуэгъэувылэжыркыым. Зи щхьэрэ зи нэмысрэ псом япэ изыгъэувэ бгырысхэм лэщэ кыащтэу я щхьэхуитыныгъэр яхьумэжын хуей мэхьу.

Еджаклуэхэм кыэпсэлыэныгъэ ягъэхьэзырамрэ «Бгырысхэр» романым Шорэ и образыр кызыэрышыгыэльэгъуамрэ зэхэхуэнауэ тепсэлыхынын.

1. Хэт хьуну Нэгумэ Шорэ?

Едж. Щлэныгъэлл щэджащэ Нэгумэ Шорэ хылмышхуэ зыбгъэдэлъа япэ лъэпкь историкщ. Бзэ куэд зи лэпэгъуу адыгэ грамматикэм елэжыа лингвист лэзэ, и лъэпкыыр щлэныгъэм иришэллэн папщлэ зи гуащлэрэ пщлэнтлэпсрэ емыблэжа узэщлаклуэ цлэрылуэщ, луэрылуатэм и зэхуэхьэсыжаклуэщ, усаклуэщ.

Едж. Тхаклуэм нэхь кьехьуллэ образхэм ящыщщ Шорэ и образыр. Япэ дыдэу абы дыщрихьэллэр мыдрисэм щеджэу сымаджэ хьэлъэ щыхьуарщ. И благъи и лыхылыи Шорэ тегузэвыхьу зэхэсми. Абы и узым псори хуэкьарууншэщ. Иужьым урыс быдаплэм щылажэ дохутыр кыашэри, абы егъэхьуж. Арыххэу Солнцевымрэ Шорэрэ хэгъэрей зэхуохьу. Урыс дохутыр, этнограф Солнцевыр сзбэп мэхьу Шорэ адыгэ тхыдэм. Щлэныгъэм дихьэхынымклэ. ар зыкьомкли кыхэкклэщ езы Солнцевым адыгэ луэрылуатэр зэхуихьэсу, абы дихьэхыу зэрыщытам.

2. Шорэ кызыыхэкклэ унагъуэр, лъэпкыыр сыт хуэдэт?

Едж. «Шорэ псоми флыуэ яцыху адыгэ щлалэщ, дахэщ, уэркыщ, лыщлэ 25-рэ и жылэм щилэщ...»

Шорэ уэркь унагъуэм кыхэкклэщ, ауэ гъэпщыллаклуэхэм икьуклэ кыащхьэщокл, и гупэр нэхь зыхуэгъэзар гугъуехьаклуэхэр арщ. Абы щыхьэт тохьуэ Бот тхьэмыщклэм хуищлэ гулытэмрэ абы и сыным тритха псалъэхэмрэ.

Едж. Шорэ и зэфлэкыр, ар зищлысыр нэхь налуэ мэхьу и сохьустэгъуу щыта Зэчрей едгъаппэмэ. Зы щыплэм кыыщальхуа, щаплэ а цыхуитлым я дуней тетыклэмрэ я луэхуеплыклэмрэ зэпэщлэгъэувэри, тхаклуэм Шорэ и образыр нэхь лупщл эщл.

Едж. Зэчрей и щІэныгъэр и щхъэ Іуэхум тещІыхъауэ кыигъэсэбэпыну иужь итщ. Шорэ урыс культурэм щІызыпищІэр и хэкуэгъухэм ІуэхугъуэфІхэр яхуилэжыныу аращ. Ар хущІокъу и лъэпкъэгъухэр зыхэт кІыфІыгъэм кыыхишыну. Абы и гъащІэри и гурыщІэри а Іуэхугъуэм триухуащ.

3. Шорэ урыс кыулыкъум зыщІэритам щхъэусыгъуэ хуэхъуар сытыт?

Едж. И анэдэлъхубзэм нэмыщІкІэ Шорэ фІыуэ ещІэр хъэрыпыбзэмрэ тыркубзэмрэ. Иджы абы мурад ищІащ икІэщІыпІэкІэ урысыбзэри зригъэщІэну-хуиту еджэфу, хуиту тхэфу...

Академик Адольф берже абы теухуауэ жиІащ мы псалъэхэр: «...апхуэдизкІэ фІыуэ урысыбзэр зэригъэщІати, ар 1928 гъэм бгырыс лъэпкъ щхъэхуэхэм я бынхэу Налшык крепостым анэмэту щалыгъхэр крысыбзэмрэ тыркубзэмрэ иригъэджэну ягъэуващ».

4. Шорэ сыт хуэдэ Іуэху еплъыкІэ хуиІэ диным?

Едж. Шорэрэ Хъэжы-Исмелрэ я зэпэщІэувэныгъэр кызыыхэкІым и щхъэусыгъуэ щхъэхуэхэм ящыщІ абыхэм диным хуаІэ бгъэдыхъэкІэ зэхуэмыдэхэр. «ЦІыхуращ сэ си дежкІэ диныр», - апхуэдэ гупсысэм хуэкІуа цІыхур зыми кыригъэкІуэтыфынукъым.

Шорэ егулІауэ муслъымэн диным и бэнакІуэу щымыт щхъэкІэ, абы зэи захуэу кыилъытэркъым диным уриджэгуну!

Едж. Нэгумэм и гъащІэм увыпІэшхуэ щеубыд КарасскІэ зэджэ шотландэ колонием. Ар кыщызэрагъэпэщар 1802 гъэрщ. Абыхэм кыалэну зыхуагъэувыжат шэрджэсхэм (бгырысхэм) я деж чыристан диныр щыпхагъэкІыу, абыкІэ колониализмэм и щытыкІэр нэхъри ягъэбыдэну, нэхъри ткІий ящІыну.

Едж. «Шорэ кыгурыІуэрт Кавказым, зауэ гуащІэ щекІуэкІым, мы Шегрен хуэдэ щІэныгъэлІхэр урыс правительсывэм кыщигъэкІуакІэ, урысхэм мурад пыухыкІа зэращІар, ахэр лъэ быдэкІэ мы щІыпІэм зэриувэнур...» -щетх романым Шортэным.

Едж. «...лІыгъэ уиІэщ, куууэ уогупсысэ, жыжъэ уоІэбэф...СфІэхъэлэмэтыщэу псоми седжащ, псалъэхэр, грамматическэ положениехэр гупсэхуу кыбогъуэтыфыр. Уэ тыркубзэри, тэтэрыбзэри, урысыбзэри фІыуэ зэрыпщІэр нэрылгагъуш...СфІэхъэлэмэту седжащ уи «Тхыдэми». Уеблэмэ, нэхъ сыдихъэхыу уи «Грамматикэм» нэхърэ. Уи тхыдэ ІуэрыІуатэхэм, уэрэдыжъ-хыбарыжъхэм кыыхэпІушІыкІыжар телъыджашщ».

Едж. Адыгэбзэм кыдэкІуэу Нэгумэ Шорэ 1823 гъэм адыгэ лъэпкъым и тхыдэр тхыжыным йолэжъ. Нэгумэ-филологымрэ Нэгумэ-историкымрэ

зэдэИэпыкьуу зэдэлэжыащ. Абы и щыхьэтщ езым и псалъэхэр: «Куэдрэ гуп уэршэрхэм сахэтын хуей хьурт. Абы щыгьуэми ди лЫжьхэм кьафутэжхэми сэ нэпсейуэ седэИуащ, зы зэман дэкла нэужь, абыхэм я деж щызэхэсха хьыбархэмрэ уэрэдхэмрэ куэду зэхуэсхьэсын схузэфІэкІащ. Хьэрыпыбзэм, тыркубзэм, урысыбзэм фЫуэ сызэрыщыгьуазэм кьыхэкІкІэ, тхыдэ и лъэныкьуэкІэ Іуэхугьуэ пэжхэм яхуэгьэзауэ зэкьырысхащ, зэрызэкІэлъыкІуэн хуейм хуэдэу згьэтэмэмащ...»

«Тхьэм и шыкуркІэ Россиер – Бенкендорф и закьуэкьым! Лажьэ уэ» - кьыжреІэ Шорэ академик Шегрен.

Лъэпкьым и кьэкІуэным теухуауэ Нэгумэ Шорэ и гупсысэ тхыгьэм хэтхэм хэт кьытхуеджэн?

Урокым и эпиграфу кьэхьа псалъэхэм ешэлІэжын Нэгумэ Шорэ и лъэпкьым хуиІа лъагьуныгьэ куур, хьуапсапІэ иныр.

ЕгьэджакІуэм и псалъэ.

Шорэ и образым зыужьыныгьэ романым щыгьуэтам Солнцевым и фЫщІэ хэлъщ, абы и образымкІэ авторым урыс цІыхубэ гугьуехьакІуэхэм бгырыс лъэпкьхэм кьыхуаІэ щытыкІэр кьыгьэлъэгьуащ.

«КьатІэщІакьым, кьаульэпхьэщакьым, армышьумэ адыгэхэми, осетинхэми, дагыстэн лъэпкьхэми культурэ хьэлэмэт яІэщ», - Солнцевыр гулътэ лей зиІэ цІыху пэжщ.

5. АдэкІэ дытепсэлъыхьынщ Степан Ильич Солнцевым и образым.

Егьэдж. Романым дызыщрихьэлІэ образ нэхь узэщІахэм ящыщщ Степан Солнцевым и образыр. АбыкІэ авторым дэ дегьэлъагьу урыс лъэпкь кьызэрыгуэкІыр бгырыс лъэпкьхэм я кьуэш пэжу, пщІэ, щІыхь зыхуащІу зэрыщытыр.

Едж. Солнцевым и образымкІэ тхакІуэм кьыгьэлъэгьуащ урыс цІыхубэр бгырыс лъэпкьхэм я телъхьэу зэрыщытар, ахэр сыт и лъэныкьуэкІи дэІэпыкьуэгьу хьуну зэрыхьэзырар.

Едж. Степан и хьэлым хыдолъагьуэ декабрист зэщІэхьейныгьэм ижь кьызэрыщІихуар. Солнцевыр куэд зыльэгьуа, гугьуехь куэд зи нэгу щІэкІа цІыхуш, ар хэтащ І8І2 гьэм екІуэкІа зауэм, Европэми щыІащ.

Едж. Кьэралым щекІуэкІ политикэм имызакьуэу, урысыдзэм щыІэ залымыгьэмкІи зэрымыарэзым кьыхэкІкІэ. Кавказым ссылкэ кьагьэкІуащ зауэ-банэм хэкІуэдэнщ жыхуаІэу. АрщхьэкІэ ар фочышэми кьелащ. Бгырысхэми дэгьуэу яхэзэгьащ.

Едж. Абыхэм я культурэ хьэлэмэтым дунейр щыгьуазэ ищІын щхьэкІэ, адыгэхэм ятеухуа этнографическэ очерк итхыну и мурадщ, ар кьемыхьуллами.

Шорэ сымаджэ щыхъум, и командирым хуит кымышщлауэ. Іэщэ-фаши кІэрымышщлауэ ар быдапІэм кыдокІри Шорэ кьеІэзэну бгырысхэм кѡахохъэ.

Едж. Апхуэдэ шапхъэхэмкІэ тхакІуэм шыгъуазэ дыхуещІ Солнцевым бгырысхэм кѡахуиІэ лѡагъуныгъэм. Езы бгырысхэми ар фІыуэ ялѡэгъуаш, абы я дзыхъ ирагъэз. Степан и фІэщ мэхъу, абы я дзыхъ ирагъэз. Степан и фІэщ мэхъу бгырысхэм я кѡэкІуэнур зэрыдахэр. Аращ мыпхуэдэу щІыжиІэр: «ЗэщІэгъэуІуэн хуейщ мы Кавказым ис лѡэпкѡхэр, зэщІэгъэуІуэн! Ахэр кѡэушмэ, уи фІэщ щІы, иджы Европэм зыщызыгъэпросвещеннэ лѡэпкѡ Іэджэми ящхъэщыкІыжынкІэ. Гурыхъщ, гурыхуэщ, икѡукІэ гурыхуэ лѡэпкѡщ бгырысхэр!» Шорэ Дагъыстэным кыикІыжа нэужь, Степан абы йоущие: «Умыбэлэрыгъ, динкІэ уи лѡэпкѡым хуэпщІэфын щыІэкѡым, щІэныгъэм зептамэ нэхъыфІт».

Едж. Степан и образым романым роман, зауэ-банэкІэ бгырысхэм уапэувынырым идейнэ кѡалэнышхуэ щегъэзащІэ. Ар бгырысхэм я уциякІуэщ, я чэнджэщэгъуш, я кѡыщхъэщыжакІуэщ. Абы тэмэму кѡыгуроІуэ залымыгъэкІэ, зауэ-банэкІэ бгырысхэм уапэувыным зыри кѡызэримыкІынуур.

Едж. Романым и кІэух Іыхъэхэм хыболѡагъуэ Солнцевыр бгырыс лѡэпкѡхэм кѡахэкІа, щІэныгъэм зезыта щІалэгъуалэм я дѡІэпыкѡуэгъу ахъырзэману. Абы сытым шыгъуи и жэрдэмщІэгъуш дагъыстэн щІэныгъэлІ Омаровыр, шэшэн этнограф Лохриевыр, Шорэ иригъаджэу щыта, иужькІэ Бытырбыху университетыр кѡэзыуха Лоу Хъэрун сымэ.

Урокым кѡызэщІэкѡужын.

1. Фигу кѡэвгъэкІыж Степан Солнцевым Шорэ жриІа псалъэхэр:
«Умыбэлэрыгъ, зыщумыгъауэ, динкІэ уи лѡэпкѡым хуэпщІэфын щыІэкѡым, щІэныгъэм зептамэ, нэхъыфІт»
Сыт хуэдэ мыхъэнэ яІа а псалъэ Іушхэм Шорэ дежкІэ?
Дауэ феплърэ, динкІэ уи лѡэпкѡым сыт хуэпщІэфынуур?
2. Уахътыншэш, уардэш Нэгумэ Шорэ и образыр, и хэкумрэ и лѡэпкѡымрэ яхуиІа лѡагъуныгъэ кѡабзэр тхакІуэм нэсу кѡыгъэлъэгъуэн хузэфІэкІащи.

Унэ лэжыгъэхэр.

1. ЕджакІуитІ зэгъусэу зэдэлэжъэну лэжыгъэ етын, нап. І60 (хр.) упщІэ №18.
2. Адыгэ литературэм зэрелэжыын тетрадымкІэ тхыгъэ лэжыгъэ гъээзщІэн: нап. І60 (хр.) упщІэ 22-м и жэуапыр тхын.
3. Зы еджакІуэ доклад егъэщІын. «Адыгэ ІуэрыІуатэм «Бгырысхэр» романым щибуд увыпІэр» темэмкІэ.

Ди урокыр дыухащ. Узыншэу фыщыт!